

Concierto para Marimba y Orquesta

Violoncellos

I - Saudação (Greetings)

Ney Rosauro
Transc. para Banda A. Alapont

Allegro $\text{♩} = 102$

6 *f* *dim...* **A** *mf*

12

17

23 **B** *p*

28 **C** *f*

33

39

44 **D** *mf* *Pizz* *Arco* *p*

50 *f* *Pizz* *Arco* *p* **E** *f* *Pizz*

56 *p*

63

Concierto para Marimba y Orquesta
I Greetings

2
70

76

82

87

93

99

106

112

118

123

129

135

141

146 **L** 1 *f* 1

151 *Pizz* *Arco*

II - Lamento (Lament)

Violoncellos

Ney Rosauero

Poco Adagio ♩ = 72)

8 **A**

14 **B** Mosso ♩ = 84) Poco rall.

20 **C** Andante ♩ = 96) **D**

50

59

68 **E** Tempo I

Concierto para Marimba y Orquesta

II Lamento

F *menos mosso*

75

mf

82

88 *Tempo I*

pp

III - Dança (Dance)

Violoncellos

Ney Rosauero

Molto animato ♩ = 156)

Arco

1

p

8

p

15

1ª vez 2ª vez Pizz

21

Cresc. poco a poco mf p

27

33

39

V **C** *Menos Mosso* ♩ = 120) Arco f

44

1 mf

49

5 mf

Concierto para Marimba y Orquesta

III Dança

D Molto Mosso $\text{♩} = 150$

Arco

2

58

58 *accelerando.* *ff* *dim....*

65

65

72

72 *p* Pizz

80

80 **E** Arco *mf*

87

87 **F** Pizz *p* *Cresc.*

95

95 Pizz *f*

103

103 *meno mosso* **G** 1 4

111

111 **H** Pizz *mf* *1º vez*

117

117 *2º vez*

123

123

129

129

135

135 *(p)* Arco *p*

142

142 Pizz

IV - Despedida (Farewel)

Ney Rosauero

Violoncellos

Prestissimo ♩ = 192)

8 *f* 1

15 **A** Pizz *f* 1

21 1

28 1 *mf*

35

43 *dim....*

51 **B** *p*

59

67

75

83 **C** 1 1 *mf*

Concierto para Marimba y Orquesta
IV Despedida

183



191



G. P.

06

