

Concierto para Marimba y Orquesta

Ney Rosau
Transc. para Banda A. Alapont

Basson 1° and 2°

I - Saudação (Greetings)

Allegro ♩ = 102

f *dim...*

6 *mf* **A**

12

17

23 *p* **B**

28 *f* **C**

33

39

44 *mf* *Pizz* *p* **D**

50 *f* *p* *f* **E** *Pizz*

56 *p*

63

Concierto para Marimba y Orquesta
I Greetings

2
70

76

82

87

93

99

106

112

118

123

129

135

141

Concierto para Marimba y Orquesta
I Greetings

146 **L** 1 *f*

151 *Pizz*

II - Lamento (Lament)

Basson 1° and 2°

Ney Rosauero

Poco Adagio ♩ = 72)

A *pp*

8 **B** Mosso ♩ = 84) *mf* Poco rall.

14

20 **C** Andante ♩ = 96) **D** 24 *mf*


50

59

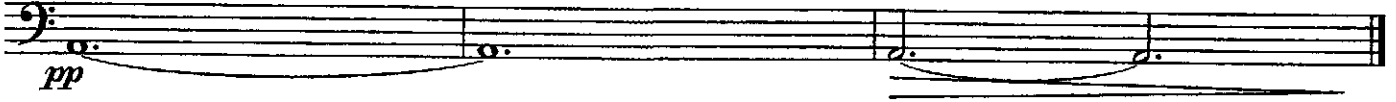
68 **E** Tempo I *pp*

75 **F** *p* menos mosso

82



88 **Tempo I**
pp



III - Dança (Dance)

Basson 1° and 2°

Ney Rosauero

Molto animato ♩ = 156)

8 *p*



15 **A** Pizz *p*



21 **B** Pizz *mf* *p*



27 *Cresc. poco a poco* *mf* *p*



33



39 **C** *V* *f* **Menos Mosso** ♩ = 120)



44 *mf*




49 *mf*



58 **D** *Molto Mosso* ♩ = 150)



accelerando. *ff* *dim...*



2 Concierto para Marimba y Orquesta

III Dança

65

p

72

80

E
mf

87

F Pizz
p Cresc.

95

Pizz

103

G *f* meno mosso

111 Tempo I

H Pizz
mf 1ª vez

117

2ª vez

123

129

135

p

142

IV - Despedida (Farewel)

Basson 1° and 2°

Ney Rosauero

Prestissimo ♩ = 192)

8 *f* 1

15 *f* *Pizz* 1

21 1

28 1 *mf*

35

43 *dim...*

51 *p* **B**

59

67

75

83 **C** 1 1 *mf*

Concierto para Marimba y Orquesta
IV Despedida

2

90

97

105

113

119

126

133

140

147

155

Cadenza

162

169

176

Concierto para Marimba y Orquesta
IV Despedida

183



191



G. P.



p subito

Cresc.

206

